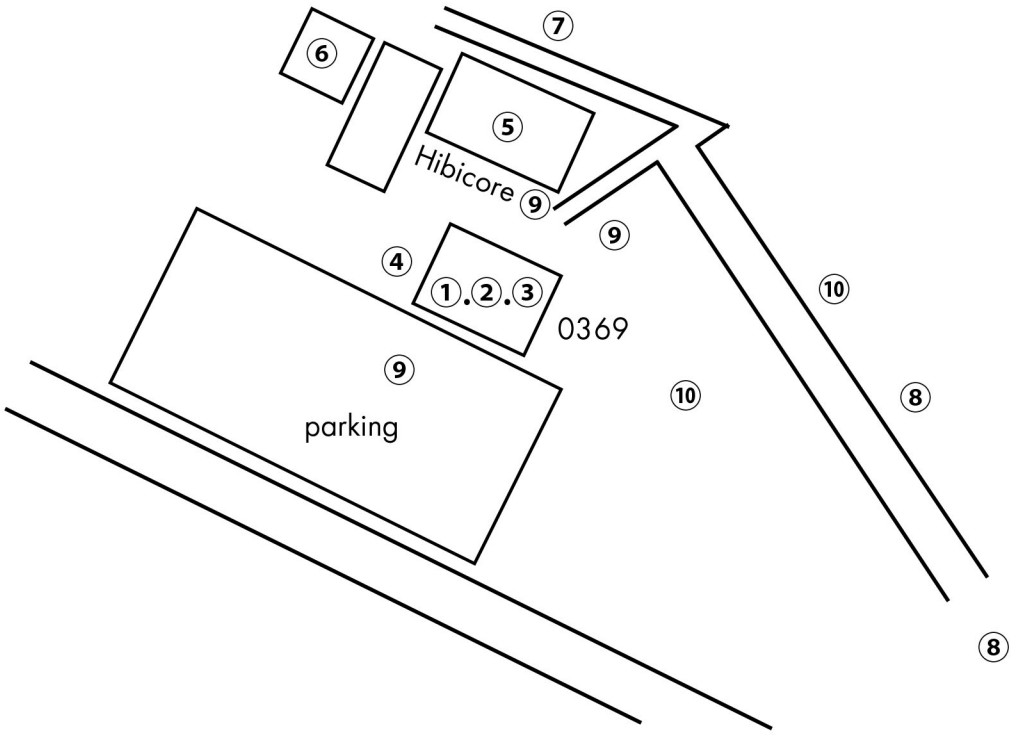


① Satoru Watanabe
② Photos of Misato residentsMisato
③ Keiju Kita collections
④ Yoshiki Ogino
⑤ Hiroshi Tada
⑥ Yume Takase
⑦ Chibana Ami
⑧ PIDAN
⑨ Mio Kato
⑩ Yutaka Matsubara

輪（Circle）：写真をめぐる盆踊り

日本古来から続く伝統行事に盆踊りがあります。盆踊りは踊ることだけを目的としている訳ではなく、ご近所に住んでいるいつも顔を合わせる人はもちろん、普段の生活ではあまり顔を合わせない知り合いや友人が同じ場所に自然に集う機会として受け継がれています。
これは地域のお祭りや盆踊りという非日常の行事を通じて、同じ場所でお互いの関係が途切れずにいることを確認する場として継承されてきました。
本写真祭は、鑑賞者が作品を観るだけではなく、作品と鑑賞者が、地域の人々の息遣いを感じる場所という日常から少し距離を置いた里山に溶け込んでいきます。
会場全体は、全てを把握できる距離に留められています。歩いて回り、顔を見かけ、声や気配が交差する。その限られた空間の中で、人と人、人と場所はゆるやかに結びつき、関係は固定されることなく移ろっていきます。
人が集い、立ち止まり、語り合い、そして離れていく。その流れの中で、関係が立ち上がるきっかけとして作品は置かれます。
本写真祭は、盆踊りという日本古来の伝統文化が育んできたように、人々が顔を合わせ、同じ時間と場所を共有できるきっかけとして、三重県の里山に半径100メートルの写真芸術という輪をつくる試みです。